

Johann VEXO

Johann VEXO wurde 1978 in Nancy geboren und studierte Orgel bei Christophe Mantoux, an der Konservatorium in Straßburg, wo er einen ersten Preis im Fach Orgel erhielt. Er setzte seine Studien am *Conservatoire National Supérieur de Musique* in Paris fort, seine Lehrer dort waren Michel Bouvard und Olivier Latry sowie in Improvisation Thierry Escaich und Philippe Lefebvre. Erste Preise errang Johann Vexo in den Fächern Orgel, Continuo, Harmonielehre und Kontrapunkt.

Mit 25 Jahren wurde er zum Organisten an der Chororgel der Kathedrale Notre-Dame in Paris ernannt und ist ebenfalls Titularorganist an der Cavillé-Coll Orgel der Kathedrale von Nancy, Professor für Orgel an der Konservatorium und der Superior Musikakademie – Hochschule der Künste des Rheins in Straßburg.

Johann Vexo wurde zu zahlreichen internationalen Festivals eingeladen und gab Konzerte in Europa, den Vereinigten Staaten, Kanada, Australien, Neuseeland und Russland. Als Solist oder mit Orchester trat er schon in Städten wie Atlanta, Auckland, Dallas, Düsseldorf, Los Angeles, Melbourne, Montreal, Moskau, New York, Porto, Riga und Wien, und in berühmten Plätzen wie zum Beispiel die Abtei von Westminster in London, die Nationalheiligtum Basilika in Washington DC, der *Wanamaker Grand Court* in Philadelphia, das KKL in Luzern, die Sankt-Maria-Kathedrale in Sydney und die Philharmonie in Jekaterinburg.

Daneben unterrichtete er Meisterkurse für die *American Guild of Organists*, an der *Rice University* in Houston, dem *Curtis Institute of Music* in Philadelphia, am *Westminster Choir College* in Princeton und der Portugiesischen Universität Aveiro. Johann Vexo spielte zahlreich Aufnahmen an historischen Instrumenten in Frankreich ein, darunter für die Firma *JAV Recordings* auf der großen Orgel von Notre-Dame in Paris.

In den Vereinigten Staaten und Kanada wird er von der Agentur *Philip Truckenbrod Concert Artists, LLC* vertreten.